

INDICE GENERALE

DAVIDE DREI <i>Premessa</i>	p. 5
ROBERTO BALZANI <i>Cultura e comunità</i>	» 7
STEFANO ZAMPONI <i>Presentazione del Convegno</i>	» 11
GABRIELLA ALBANESE – PAOLO PONTARI <i>Introduzione</i>	» 13
RELAZIONI	
AUGUSTO VASINA <i>Politica e cultura in Romagna nel Trecento</i>	» 21
GIAN MARIO G. ANSELMINI <i>Boccaccio e la cultura umanistica in Romagna</i>	» 33
DANIELA DELCORNO BRANCA <i>La linea cortese di Boccaccio e dei suoi lettori tra Romagna ed Emilia</i>	» 47
GABRIELLA ALBANESE <i>Boccaccio bucolico e Dante: da Napoli a Forlì</i>	» 67
PAOLO PONTARI <i>Boccaccio a Ravenna tra Dante e Petrarca: novità sulla "Vita Petri Damiani"</i>	» 119
SEBASTIANA NOBILI <i>La "Genealogia" dalla Romagna al Parnaso. Sugli alberi genealogici del manoscritto autografo</i>	» 149
LEARDO MASCANZONI <i>Da Ravenna all'Oriente: suggestioni esotiche nel "Decameron"</i>	» 173
PAOLA ERRANI <i>Testimonianze boccacciane nella Biblioteca Malatestiana di Cesena</i>	» 187

DISCUSSIONI E COMUNICAZIONI

FABRIZIO CIGNI

*Dante, Boccaccio e i significati della corte.**Qualche osservazione a margine*

» 201

VALERIA COTZA

*Sulle orme di Dante tra Napoli e la Romagna:**Boccaccio e Giovanni del Virgilio*

» 207

ANTONELLA IMOLESÌ POZZI

*La cultura forlivese fra XIV e XV secolo:**da Boccaccio e Checco di Meletto Rossi a Biondo Flavio.**Un convegno e una mostra a Forlì*

» 227

MARCELLO CICCUTO

Conclusioni

» 231

INDICI

a cura di PAOLO PONTARI

» 233

Indice dei nomi

» 235

Indice dei manoscritti e dei documenti d'archivio

» 252

Indice delle tavole

» 254